

CURS : 4t ESO

ASSIGNATURA : FRANCÈS

LLIBRE: “ C’est la vie - 1!” (serie lycée) (Santillana)

CONTINGUTS O TEMES PER AVALUACIÓ

1ª AVALUACIÓ : Unités 0, 1 (llibre)

Unité 0 – Premiers contacts

Comunicació: Saludar/ Lletrejar/ comptar

Lèxic: Dies de la setmana/ classe/ números/ alfabet

Fonètica: Dies de la setmana/ classe/ números/ alfabet

Aspectes culturals: Saludar-se i fórmules de cortesia/ sigles/ ciutats franceses

Oral: Rèpliques/ diàlegs/ lletrejar

Escrit: Llistes/ alfabet il·lustrat/ micro-diàlegs BD/ diàlegs

Unité 1 (leçons 1 et 2) – Les gens

Leçon 1

Comunicació: Saludar/ despedir-se/ demanar/ donar informació d’algú, descriure una persona/ intercanvis informals/ interlocutors: nom, sexe, edat

Gramàtica: pronoms personals subjecte/ present: verbes en –er, *être*, avoir/ articles

Lèxic: Escola/ nacionalitats

Fonètica: L’accent

Aspectes culturals: Geografia física i demogràfica de França

Oral - Comprensió: Diàlegs: “ *Au bar de la fac*”, “ *premier cours*”, “ *À l’école de langues*”. - **Producció:** diàlegs

Escrit - Comprensió: Quizz: “ *La France, vous connaissez?*”/ *petites annonces*- **Producció:** anuncis de contacte

Leçon 2

Comunicació: Descriure persones/ objectes/ demanar/ donar informació d’algú/ intercanvis informals i formals/ interlocutors: to, ritme

Gramàtica: Present: verbes en –er/ negació/ gènere dels adjectius/ *C’est – il/ elle est.*

Lèxic: Descripció (física i del caràcter)/ colors

Fonètica: Terminació de les paraules

Aspectes culturals: Estatus social i registre de llengua/ Tu/ vous / regions de França

Oral – comprensió: Rèpliques: “ *Qui dit quoi?*”/ diàlegs: “ *Dans un bureau de banque*”, “ *Pierre est amoureux*” / cançó: “ *Extra-sympa*” – **Producció:** monòleg, diàleg, joc-esdevinalla

Escrit – Comprensió: Test: “ *êtes-vous optimiste?*” / cançó: “ *Extra-sympa*”
– **Producció: resultats d’ una enquesta**

2a AVALUACIÓ (unité 2 - leçons 3 et 4) – Rythmes de vie

Leçon 3:

Comunicació: Saludar-se per telèfon/ demanar i dir l’hora/ demanar per les activitats quotidianes/ respondre/ convidar, acceptar/ refusar una invitació/ intercanvis directes per telèfon/ interlocutors: nombre d’informacions

Gramàtica: Present: verbes en -ir, -tre et *dire, faire.*

Lèxic: L' hora i moments del dia/ activitats quotidianes

Fonètica: Preguntes i assercions

Aspectes culturals: Comunicar-se per telèfon/ països francòfons europeus

Oral – comprensió: Enquestes: “ *La journée de Laurent*”, “ *la journée de madame Bertin*”/ conversa telefònica: “ *Au téléphone*”/ entrevista: “ *À la radio*” – **Producció:** conversa telefònica; entrevista

Escrit – comprensió: Article del periòdic: “ *La Gazette du Nord*” - **Producció:** Article del periòdic

Leçon 4:

Comunicació: Formular projectes/ demanar informacions (del lleure i vacances) / respondre/ demanar/ donar/ refusar la permissió de fer qualche cosa/ intercanvis formals/ interlocutors: fil conductor

Gramàtica: Present: *prendre, venir, pouvoir*, verbs en – evoir/ pronoms tòpics/ adjectius possessius/ articles amb contracció/ futur pròxim

Lèxic: Família/ professions i lleure/ estacions de l'any

Fonètica: Vocals orals i nasals

Aspectes culturals: Les vacances dels francesos/ festes nacionals i esdeveniments culturals a Europa

Oral – Comprensió: Endevinalles: “ *Qui suis-je?*”, “ *Qu'est-ce que je fais ?*” / conversació telefònica: “ *Côté- plage*”/ animation:de rue: “ *Côté-ville*”. -

Producció: Invitació telefònica

Escrit – comprensió: Article: “ *Les Français et les vacances*” / dépliant: “ *les vacances francophones en Europe*”. – **Producció:** Elaboració d'una enquesta i redacció dels resultats

3a AVALUACIÓ (unité 3 – leçons 5 et 6) – Lieux -

Leçon 5:

Comunicació: Demanar educadament qualsevol cosa (una direcció, informacions generals/ saludar-se/ acomiadar-se per escrit/ caracterització (lloc, activitats)/ intercanvis formals, registre estàndard i llenguatge turístic

Gramàtica: Imperatiu/ situació dins l'espai (1)/ passat recent/ *On* impersonal/ conditionnel de politesse.

Lèxic: La ciutat i la seva organització

Fonètica: [y], [u], [i]

Aspectes culturals: Fórmules de cortesia i fórmules epistolars/ països francòfons del món

Oral: comprensió: Diàlegs: “ *À l'office de tourisme*”, “ *On cherche la gare!*” –

Producció: Conversa formal; monòleg; conversa amistosa

Escrit: comprensió: Guia turística: “ *Lyon*” – **Producció:** Postal

Leçon 6:

Comunicació: Demanar/ donar informació (organitzar un viatge, manifestar obligació/ parlar de les vacances/ escriure una carta/ intercanvis formals; registre estàndard i llenguatge turístic

Gramàtica: Adjectius demostratius/ situació dins l'espai (2)/ expressió de l'obligació/ passé composé.

Lèxic: L'allotjament dels teus somnis

Fonètica: [e],

Aspectes culturals: correspondència/ Francofònia

Oral: comprensió: Diàleg: “ *voyage d'affaires*”/ conversa telefònica: “
Ils cherchent un appartement” – **producció:** Monòleg/ diàlegs
telefònics

Escrit: Comprensió: Anuncis immobiliaris/ prospectes informatius/ carta
formal – **Producció:** Carta formal

PROJET:

Comunicació: Informar-se: correu electrònic, Internet/ intercanvis formals i
informals

Gramàtica: Reorganització

Lèxic: Climatologia, economia, tradicions

Aspectes culturals: Regions franceses

Oral: Presentacions/ monòleg

Escrit: Prospectes, correu electrònic @, Internet